



El Concursante inicia con 20 Puntos los cuales aumentaran o disminuiran por lo siguiente. Debera presentarse limpio, peinado, bien herrado y completo de arreos mexicanos, freno charro, sin vendajes sin protectors ni bajador:

Nombre del caballo: \_\_\_\_\_ Num. de Juez \_\_\_\_\_

Raza \_\_\_\_\_ Propietario \_\_\_\_\_ Jinete \_\_\_\_\_ Num de caballo. \_\_\_\_\_

### PUNTOS (ADICIONALES)

- |  |                  |          |
|--|------------------|----------|
| 1. Ajuar completo Caballo y Jinete   | Hasta 5          | _____    |
| 2. Tener ritmo y coordinación en los movimientos                           | Hasta 15         | _____    |
| 3. Por bailar alto en las cuatro patas sin perder ritmo                    | Hasta 15         | _____    |
| 4. Por bailar hacia delante sin perder el ritmo                            | Hasta 5          | _____    |
| 5. Por bailar con energía  | Hasta 5          | _____    |
| 6. Por bailar hacia atras sin perder el ritmo                              | Hasta 5          | _____    |
| 7. Por bailar lado derecho sin perder el ritmo                             | Hasta 5          | _____    |
| 8. Por bailar lado izquierdo sin perder el ritmo                           | Hasta 5          | _____    |
| 9. Por bailar en un mismo lugar sin avanzar (8 trancos min.)               | Hasta 10         | _____    |
| 10. Por cambio de baile sin perder el ritmo (8 trancos min.) (5 Por baile) | Hasta 15         | _____    |
| 11. Por bailar sin usar castigo  | Hasta 5          | _____    |
| 12. Por bailar girando sobre su mismo eje por cada lado 365 grados         | Hasta 5 por lado | 10 _____ |

### PUNTOS MALOS

- |  |           |       |
|--|-----------|-------|
| 1. Por castigar continuamente rienda,                      | Hasta -5  | _____ |
| 2. Por castigar continuamente espuela                      | Hasta -5  | _____ |
| 3. Por salirse del cuadro uno o dos miembros               | Hasta -10 | _____ |
| 4. Por tirar patadas                                       | Hasta -10 | _____ |
| 5. Por cachetear o estrellar C/U                           | Hasta -10 | _____ |
| 6. Por usar las dos manos o cambiar de mano la rienda      | Hasta -5  | _____ |
| 7. Por disminuirse o apagarse en el baile el caballo       | Hasta -5  | _____ |
| 8. Por sujetarse el jinete de la cabeza de la silla o teja | Hasta -5  | _____ |
| 9. Por rabear  | Hasta -5  | _____ |
| 10. Por abrir la rienda con los dedos                      | Hasta -5  | _____ |
| 11. Por amenazar al Caballo                                | Hasta -5  | _____ |
| 12. Por utilizar arreos o atuendos extranjeros             | Hasta -10 | _____ |

Total puntos malos \_\_\_\_\_

### DESCALIFICACIÓN

Calificación final \_\_\_\_\_

1. Por sangrar al caballo antes o durante la Competencia
2. Castigar al caballo
3. Rehusarse a bailar el caballo 6 segundos
4. Disparar (levantarse de manos o salirse del cuadro tres o cuatro miembros)
5. Si el jinete se presenta bajo la influencia del alcohol o cualquier sustancia que alterne el comportamiento
6. Reclamar sin conocer el reglamento